

Avec l'aimable autorisation de Monsieur Marc Iokem,
Professeur à l'Institut Saint-Joseph de Jambes

FRANCAIS : TRAVAIL DE FIN D'ETUDES

(A remettre pour le mardi 5 mai 2009 au plus tard)

« Du plaisir de lire au délice d'élire »

PRIX DES LYCEENS 2009

- Ce travail constitue un aboutissement de votre apprentissage en français dans le secondaire. Il s'agit donc que vous y valorisiez les diverses compétences que vous avez acquises, les multiples qualités que vous avez développées durant votre parcours dans la maîtrise de votre langue maternelle et de la littérature d'expression française.
- Ce travail concerne plus particulièrement les compétences C4, C5 et C6 du troisième degré.

ETAPES DE LA REDACTION

1. Plan
2. Introduction
3. Développement
4. Conclusion
5. Annexes

1. Plan

Mentionner, sous la forme d'une table des matières, la liste des points traités dans le travail.

2. Introduction rédigée

On pourra y lire :

- une évocation de l'expérience de lecture vécue dans le cadre de l'attribution de ce Prix des Lycéens 2009 ;
- la mention du roman que vous avez retenu comme objet d'analyse et une première allusion aux motivations de ce choix ;
- l'annonce du plan du travail, mais cette fois sous la forme d'un texte rédigé.

3. Développement

Le corps du travail comportera les parties suivantes.

3.1 Comptes rendus

3.1.1 Un compte rendu général (cf. C4)

- de la nature, des objectifs du Prix des Lycéens ;
- des étapes qui y ont jalonné votre participation à ce Prix (cf. découverte sur internet, rencontre/interview des écrivains à Bruxelles, succession de vos lectures, travaux d'accompagnement, déjeuner littéraire, procédure d'attribution des prix, invitation d'un écrivain à Saint-Joseph, photo de classe, impression d'un T-shirt, ...).

Remarque : Ce compte rendu sera assorti de commentaires personnels.

3.1.2 Des comptes rendus circonstanciés (cf. C46)

- des cinq lectures (intégrer la sélection des citations) ;
- de l'interview des 5 écrivains à Bruxelles
- du débat relatif à l'attribution des Prix Spéciaux et à la désignation du Lauréat du Prix des Lycéens ;
- de la rencontre / de l'interview de l'écrivain invité en classe.

Remarque : Ces comptes rendus seront assortis de commentaires personnels.

3.2 Analyse du roman que vous avez préféré (cf. C5 et C6)

Cette partie du travail comprendra :

- l'explicitation des motivations de votre choix
- l'analyse du paratexte
- l'analyse du texte : se référer au chapitre 25 du manuel Bordas et, le cas échéant, aux séquences du cours (cf. roman de formation,...)
- la comparaison du début et de la fin du roman (tout en se référant à la grille de commentaire composé)
- le commentaire composé d'un extrait significatif
- une réflexion sur l'intertextualité /la singularité de l'œuvre étudiée dans le champ littéraire (étude comparative avec d'autres oeuvres pertinentes : cf. thématique, personnages, atmosphère, style,...)

Remarques : - S'appuyer sur des références précises au livre (citer des passages du roman,...).
- S'interroger sur les effets produits par les mécanismes que vous avez observés.
- Cette analyse sera associée à des commentaires personnels (cf. critères proposés pour évaluer les romans, ...)

4. Conclusion rédigée

C'est l'aboutissement de votre travail ; vous pouvez y évoquer :

- ce que vous avez appris durant cette expérience de lecture, vos plaisirs, vos regrets,...
- l'intérêt de l'œuvre analysée, ce qu'il faut en retenir

5. Annexes

- Florilège de citations
- Bio-bibliographie de l'auteur choisi (citer ses sources !)
- Photographies, autographes
- Etc.

N.B. Ne pas oublier de paginer le travail.

Remarque importante

La rédaction de votre TFE ne peut être improvisée en dernière minute : la qualité de votre travail dépend de votre capacité à anticiper efficacement la date butoir, en ayant le souci constant de produire des travaux préparatoires de qualité (cf. carnet de lecture, précision de la prise de notes lors des débats...)