

Projet Quartz : Note critique

Giuseppe Stano 4 A

Ce projet consiste à voter pour le meilleur chanteur Belge d'un disque proposé. Cela a amené une autre ambiance au sein de la classe. On a pu lire, écouter et interpréter divers morceaux chacun à notre manière. Nous avons pu confirmer qu'en effet, en tant que personne, nous avons tous des opinions et des goûts différents. Pour moi ce projet était enrichissant et il m'a permis de voir le cours de français sous une autre facette.

En ce qui concerne le contenu, j'ai été un peu déçu parce qu'aucun son ne m'a vraiment plu. Je n'ai pas une culture musicale très approfondie vu que j'écoute uniquement du rap, alors pour moi tous les chanteurs tels que Ivan Tirtiaux, Faon Faon etc... étaient déjà éliminés... De plus j'ai trouvé leur plume très bizarre. Ceux qui m'ont le plus tapé "*dans l'oreille*" étaient Jean-Jass et Caballero. Malgré le fait que leurs morceaux étaient *basiques* et pas très crédibles (en regardant le clip on voit direct que ce ne sont que des pseudo-voyous) ça restait tout de même à mon goût les meilleurs du disque. Il y avait du flow, des rimes, un bon timing etc... donc c'était écoutable. Il y'a aussi Badi que j'ai distingué des autres, mais j'ai moins accroché. Son rap était trop calme, pas assez vif pour moi, j'ai trouvé qu'il avait un timing moins bon et que les instrumentales ne s'accordaient pas bien avec la voix. Mais au moins il avait des thèmes originaux, ce n'était pas du rap "bateau" et il est actuellement peu connu, donc je lui souhaite juste de persévérer.

En bref le Projet Quartz était agréable à aborder au sein de la classe, ça change d'un simple cours de français mais le contenu en soi ne m'a pas vraiment plu.